

Emprendimiento cultural

Cuentamontes, Grupo Literario y Montañero, es una entidad sin ánimo de lucro, que aglutina bajo su paraguas cultural a los clubs de montaña de las poblaciones del Valle (Elda y Petrer). Inició su andadura en el año 2007 con la creación de un certamen literario especializado en la montaña, así como en todas las actividades que en ella se desarrollen: excursionismo, montañismo, alpinismo, escalada, etc., En el año 2010 adquirió entidad jurídica (NIF: G-54537428), inscribiéndose en el Ministerio Español de Cultura, a nivel nacional, en los Ayuntamientos de las ciudades de Petrer y de Elda, a nivel de ambas localidades, e igualmente afiliado, a nivel regional, en la Federación de Deportes de Montaña y Escalada de la Comunidad Valenciana, con la que ahora se encuentra unida en lo cultural.

En la publicación, todavía inédita, del libro cuya maqueta en baja calidad se adjunta, la cual está previsto presentar en diciembre próximo bajo el título *“Una década de ilustración montañera”*, queda detallada, en sus 624 páginas, la historia de esta entidad que destaca por ser precursora en esta temática y su amplia dedicación en todo el territorio español, lo que le ha valido importantes reconocimientos desde el mundo del montañismo, hasta llegar a ser referente cultural en la **Unión Internacional de Alpinismo (UIAA)**, entidad de carácter mundial que reúne a 172 países en torno al deporte de la montaña.

Por citar lo que supone su principal seña de identidad, en la actualidad organiza SEIS certámenes de carácter internacional, relacionados con el mundo de la montaña, que cuentan con dotación económica y galardón.

Cuentos y Relatos (2 premios)

Novela corta (1 premio)

Poesía (3 premios)

Fotografía (2 premios)

Pintura (2 premios)

Cine (4 premios)

Otorga otros premios de carácter honorífico, sin dotación económica, pero importante prestigio a nivel nacional:

Premio Cuatro Cimas Cuentamontes (asociado a Desnivel) - Anual

Premio Nacional de Literatura de Montaña - Anual

Premio Nacional de Solidaridad montañera - Anual

Premio Nacional de Difusión montañera – Anual

Premio Caballero de la Cultura del Valle - Circunstancial

El Grupo está compuesto por montañeros, literatos y artistas en muy diversas disciplinas y cuenta con ayudas de carácter comercial y publicitario, patrocinios vía mecenazgo y subvenciones de los departamentos de cultura de las ciudades de Elda y de Petrer, Diputación Provincial de Alicante y Federación de Deportes de Montaña y Escalada de la Comunidad Valenciana. Su número de socios es reducido, pero grande su capacidad de acuerdos y asociaciones con otras entidades y sociedades.

Además de lo más sobresaliente que se relaciona seguidamente año por año, a lo largo del decenio, el grupo se ha ocupado de toda la creación artística y de soporte para la Gala Cuentamontes, produciendo gran cantidad de videos divulgativos y también canciones montañeras, música y coreografías y obra teatral, para sus producciones video gráficas, habiendo incluso recibido un premio por ello en un festival de cine. **Cuentamontes no cotiza al SGAE**, ya que hasta el momento todo lo que hace en sus galas es de creación propia y el pase de las películas a exhibición, se encuentran protegidas por la cesión de los derechos por parte de las productoras, ya que en caso contrario no son aceptadas a concurso.

Además de la edición de libros, publica anualmente, desde 2014 y con motivo de la Gala, una revista **“Magazine Cuentamontes”**, que es sin duda la mejor revista de montañismo que se edita en la Región Valenciana, siendo su distribución gratuita con motivo de la asistencia a los distintos actos de la Gala Cuentamontes. Su contenido, además de reflejar a los premiados en cada edición, consta de entrevistas y artículos, en los que participan destacados alpinistas y escritores de montaña de toda España.

A modo de resumen sobre lo realizado:

2007: Inicia su andadura tímidamente con un certamen literario de cuentos y relatos. Se crea el personaje del **"Gnomo del Cid"** que será ya un clásico en ambas poblaciones.

2008: Publica el primer libro de cuentos y relatos, que reúne además reconocimientos a la poesía, la pintura, la fotografía y a personalidades de la vida local de ambos pueblos (Elda y Petrer).

Diez años después el saldo de su actividad ha sido **35 libros publicados** de temas montañosos, **1 mapa** de la Sierra del Cid, **5 Revistas Monográficas** y colaborado en otras **30 ediciones literarias**. Sus colecciones abarcan desde la literatura, cuento infantil, biografías, hechos históricos y libros técnicos.

2009: Inicia sus ciclos de conferenciantes con la alpinista Ester Sabadell y a partir de ese momento alterna la promoción de conferencias propias y la colaboración con el **"Otoño Cultural"** de la Fundación Paurides de Elda y la **"Tardor cultural"** del Excmo. Ayuntamiento de Petrer, acercando al público de ambas ciudades a los más prestigiosos alpinistas y personajes del panorama nacional e internacional del mundo de la montaña y la producción de documentales tales como **"Al filo de lo imposible"** y otras TV internacionales. Por sus foros han pasado grandes personajes como Sebastián Álvaro, César Pérez de Tudela, Agustín Faus, Bernabé Aguirre, Carlos Soría, Juanjo San Sebastián, Ramón Portilla, etc.

Se celebra la Primera Gala Montañera y acuerda que cada año tendrá lugar para la entrega de premios en una ciudad distinta. 130 personas asistieron en la **Fundación Paurides** al primer evento. Desde la tercera Gala, la gran afluencia de personas, locales y venidas desde toda la comarca se viene celebrando en los teatros de cada una de las ciudades con gran asistencia de público. Anualmente son retransmitidas por las Tv locales y comarcales.

2010: Se consolida la sociedad y se inicia una amplia colaboración con el **Museo Internacional del Calzado**, ubicado en la ciudad de Elda, gestionando las donaciones de los personajes del mundo de la montaña para la colección deportiva, llegando a crearse una sección de calzado de montaña.

2011: Asume la organización de la **Feria del libro de Autores del Valle**, que ya va por su octava edición.

Se crea, con sede en la Fundación Paurides de Elda, la **Biblioteca Cuentamontes de Autores del Valle** que en la actualidad se acerca a la cifra, impensable para muchos, de 1000 ejemplares, haciendo visible la gran cantidad de autores existentes en el Valle. La feria viene celebrándose alternativamente cada año en Elda o en Petrer y este año la ha donado con más de mil ejemplares de propiedad a la **"Asociación Sense Barreres"** de Petrer, entidad con fines sociales, con el objetivo de que sus ventas repercutan en beneficio de dicha entidad.

Ese mismo año promueve y edita el **Primer catálogo de publicaciones de autores del Valle**. El último, obra de Alberto Navarro, había sido realizado en los años 50 del pasado siglo.

Organiza el **Primer cursillo de literatura montañera**, primero en esta especialidad que se celebra en España.

2012: El libro **"Bandera sobre la cumbre"**, de la colección Cuentamontes, "Libros para la mochila" es donado al proyecto solidario **"Montañas para la esperanza"** a fin de recaudar fondos para dotar de una biblioteca infantil el Hospital Clínico San Carlos de Madrid.

La Asociación Española de Alpinistas con Cáncer, organizadora de aquel proyecto le otorga el premio **"Piolet solidario"**. El libro tuvo múltiples presentaciones en la capital de España.

Se crea el **Premio María Remedios Guillén, al mejor libro publicado en el Valle**, gracias al patrocinio de la familia Guillén. El premio se mantiene bajo el mismo formato, hasta el año 2015 y a partir del 2016 se reconvierte en **Premio de Novela de Montañismo**, con gran aceptación ya que sólo existe otro premio, dedicado a esta especialidad (Desnivel), en España.

Se crean los premios de Poesía de carácter Internacional **"Sacra Leal"** y **"Antonio Vera Blasco Tolito"** y también los Premios **"VitObest"** y **"Juan Español"** de Fotografía.

Colabora con el CAE, para la puesta en marcha del certamen literario **“Vivac de Cuento”**, evento celebrado en plena montaña y edita el DVD infantil sobre la noche reyes **“El Bosque de la bola, La leyenda de Bolón”**, con motivo de la tercera edición del cuento del mismo nombre de su colección Cuentamontes **“Los gnomos del Cid”**, que recrea una fábula literaria local sobre la montaña que preside el Valle y la víspera de la epifanía.

Se crean las distinciones honoríficas a nivel estatal: **“Premio Nacional de Difusión del Montañismo”**, que han recibido hasta la fecha el Semanario Valle de Elda, a la centenaria Real Sociedad Deportiva Peñalara, de Madrid, Sebastián Álvaro Lomba, director del programa de TV **“Al filo de lo imposible”**, Ediciones Desnivel, Servicio General de Información de Montaña, de Sabadell y Revista Oxígeno.

Igualmente se crea el **“Premio Nacional de Solidaridad en la Montaña”**, otorgado al Grupo de Rescate en Montaña de la Guardia Civil, al Grupo de Montaña Pandetrave, Unidad de Brigadas de Emergencia de los Bomberos UBE, Dr. Ricardo Arregui, cirujano especialista en congelaciones de montaña y Fundación Sarabastall, ONG con actividades en el Karakorum.

2013: Realiza íntegramente y dona la grabación en las montañas del Kirguistán, así como la edición completa del Documental **“Pasos, Vías de escape”**, en favor de la **Asociación Española de Alpinistas con Cáncer**, con el fin de poder dotar de oxígeno medicinal el ala infantil del Hospital de Bisquek, en Kirguistán. El documental tuvo tal éxito que desde el mismo día de su estreno en Madrid, se logró el objetivo de 8 equipos de oxígeno. El documental cosechó premios a nivel nacional destacando entre los galardones, el del Ministerio de Deportes de Castilla La Mancha y su inclusión como temario de estudio social-deportivo en los institutos de la región.

A nivel deportivo y a la vista del peligro existente en la Cara Norte del Cid, una cordada del grupo equipa una solución de salida de la gran pared, en caso de cualquier percance, bautizando dicha travesía como **“Travesía Cuentamontes”**, dándole naturaleza de nuevo recorrido deportivo.

Se crea el **Premio Nacional de Literatura de Montaña**, galardón que ganó en primera instancia el escritor Valenciano José Soler Carnicer y que hasta el momento actual, ha recaído igualmente en los siguientes: César Pérez de Tudela, Eduardo Martínez de Pisón, Rafael Cebrián Gimeno y Agustín Faus.

2014: Por causa de abusos y delitos, cometidos contra la ciudadanía por parte de la administración medioambiental, Cuentamontes crea el foro **“Tribus Montañeras”** que recibe más de dos millones de lecturas e innumerables apoyos a nivel estatal. La preparación de una denuncia a la Fiscalía Provincial, debidamente argumentada y con pruebas, acaba con los problemas y queda instaurado un tiempo de tregua. Cuentamontes siguió reclamando la creación de la **Mesa de Participación en el Paisaje Protegido de las Sierras del Cid y del Maigmó** que fue constituida en 2017 y en la que ya forma parte Cuentamontes, quedando demostrado su compromiso en la defensa, **“a ultranza”** de las montañas y el medioambiente.

2015: En colaboración con la primera editorial de literatura de montaña **“Ediciones Desnivel”** desde este año se entrega la estatuilla **“Cuatro cimas de Cuentamontes”** en reconocimiento a la creatividad de los autores y el esfuerzo editorial en estado español.

Se crea el ciclo de **“Tertulias montañeras televisadas”**, que no tiene periodicidad establecida y al que se entrevista por parte de 12 montañeros a un personaje del mundo de la montaña. Hasta el momento han pasado el escalador madrileño Ramón Portilla, el conocido alpinista César Pérez de Tudela, José Antonio F. Alejo, el primer alicantino en coronar el Everest y José Torregrosa, Jefe de Zona de los Agentes Forestales.

La **Federación de Deportes de Montaña y Escalada de la Comunidad Valenciana** se une patrocinando el Certamen de Cine de Montaña **“Cuentamontes Movie”**, patrocinando el Premio FEMECV de cine de montaña, que desde ese año viene premiando documentales que son punteros en el panorama internacional y que pueden ser visionados en nuestra provincia gracias a esta nueva presencia cultural que atrae a un público más joven.

Con la participación de la FEMECV en este evento, comienzan a entregarse en este mismo evento los **“Premios Cumbre de Oro”** que entrega la propia federación a destacados deportistas del mundo de la montaña, regional y también nacional. En total de seis medallas de oro. Por tal motivo, desde este año el

acto, recibe el nombre de **"GALA CUENTAMONTES DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y LOS DEPORTES DE MONTAÑA"**

Se crea un galardón de carácter exclusivo para este Valle el **"Premio Caballero de la Cultura del Valle"**, con el fin de reconocer los méritos y desvelos de personas y entidades que trabajan en favor de nuestro deporte y nuestra organización. Hasta la fecha lo han recibido: José Miguel Payá Poveda, Juan Ramón García Azorín, Elías Guillén Brotons y como **"Dama de la cultura del Valle"**: Aurora Pérez Moneo.

Este año, con motivo de la edición número ocho, se logra reunir en la gala para homenajearlos a 26 ochomilistas valencianos que han logrado hacer cumbre el alguno de los 14 picos de más de ocho mil metros en el Himalaya.

2016: En este año se incorpora a la Feria de Autores del Valle, la **Feria del libro de Montaña Cuentamontes/Desnivel**, fruto del acuerdo con dicha editorial, llevándose a cabo esta última también con motivo de la celebración de la Gala Anual.

Se crea un segundo premio de cuentos y relatos **"Premio Daniel Esteve"**, quien fuera presidente de honor de nuestro grupo.

Con motivo del noveno aniversario se homenajean a los 5 escaladores valencianos que han logrado alcanzar este grado de máxima dificultad en escalada.

2017: Se crea del tercer premio dedicado a la poesía de montaña y naturaleza con el nombre de **"Premio Vicent Verdú"** y también el **"Premio Internacional de Pintura de Montaña Miguel Ángel Esteve"**. La pintura había tenido presencia en las múltiples exposiciones de temática montañera organizadas a lo largo de los diez años, además de las que se inauguraban con motivo de la Gala anual, Cuentamontes ha organizado y gestionado exposiciones temáticas para autores alicantinos en otras distintas ciudades españolas, incluida la capital de España.

Cuentamontes inicia la jornada **"Bolón solidario"** que tiene lugar en la montaña de este nombre y como objetivo que las sociedades montañeras y de carácter solidario de ambas poblaciones comiencen a conocer el **"Montañismo inclusivo"** una modalidad que permite acceder a la montaña a personas con diversidad funcional. Se consiguió subir a la cima de la montaña a dos invidentes mediante el guiado con barras direccionales y a tres personas con problemas para caminar (Diversas afecciones traumáticas, polio, etc.) con la colaboración del Grupo Pandetrave y la Universidad Católica de Alicante que aportaron las joèlletes y barras direccionales así como la ONCE. En este año 2018 están previstas a celebrar las **II JORNADAS CUENTAMONTES DE MONTAÑISMO INCLUSIVO** que tendrán lugar en diciembre y que contarán con unos cursos previos para el aprendizaje de los guías y monitores que han de dirigir tanto las barras direccionales como las joèlletes. El futuro es trasladar estas experiencias al cargo de la propia Federación de montaña.

Con motivo de la décima edición se dedicó a la Mujer Montañera homenajearlo a diez mujeres que representan hitos en este deporte del montañismo.

2018: Se otorga la denominación de **"Premio Anastasio Higuera, <Willy> de Cuentos y Relatos de Montañismo"** en favor de un compañero recientemente fallecido, fundador de nuestro grupo. A la hora de redactar este resumen todavía se desconocen los premiados de la actual edición que corresponden al ejercicio 2018 y celebraran la entrega en la Gala de febrero del 2019.

Juanmaestreca@hotmail.com